

Informacja o realizowanym projekcie pn. „Z duchem czasu” współfinansowanym z Programu Interreg Polska – Słowacja 2021-2027: priorytet 3. Twórcze i atrakcyjne turystycznie Pogranicze, cel szczegółowy 1. Wzmacnianie roli kultury i zrównoważonej turystyki w rozwoju gospodarczym, włączeniu społecznym i innowacjach społecznych”.

Muzeum Ziemi Sądeckiej informuje, że w dniu 18.12.2025r. została podpisana z Ministrem Funduszy i Polityki Regionalnej umowa o dofinansowanie Projektu Partnerskiego nr PLSK.03.01-IP.01-0062/25-00 pn. „Z duchem czasu”

Partner Wiodący: Muzeum – Orawskim Parkiem Etnograficznym w Zubrzycy Górnej z siedzibą: 34-484 Zubrzyca Górna

Partnerzy projektu:

1. Muzeum Ziemi Sądeckiej ul. Jagiellońska 56, 33-300 Nowy Sącz, <https://muzeum.sacz.pl/>
2. Muzeum Dwory Karwacjanów i Gładyszów w Gorlicach ul. Wróblewskiego 10A, 38-300 Gorlice, www.muzeum.gorlice.pl
3. Slovenskim národným muzeom z siedzibą Vajanského nábrežie 2, 810 06 Bratislava, <https://www.snm.sk/>
4. Oravským múzeom Pavla Országha Hviezdoslava z siedzibą 027 41 Oravský Podzámok nr 9, <https://www.oravskemuzeum.sk/>

Zakres projektu realizowanego przez Muzeum Ziemi Sądeckiej

Muzeum Ziemi Sądeckiej realizuje projekt, którego celem jest stworzenie nowej przestrzeni dla zwiedzających oraz promocja tradycyjnego rzemiosła Polski i Słowacji.

W ramach projektu:

- powstanie nowy obiekt recepcyjno-muzealny wraz z wyposażeniem,
- powstaną filmy przedstawiające sylwetki rzemieślników i ich wyjątkową twórczość,
- prowadzone będą działania promujące projekt i wspólne polsko-słowackie dziedzictwo kulturowe.

Data rozpoczęcia rzeczowej realizacji projektu: 01.01.2026 r.

Data zakończenia rzeczowej realizacji projektu: 30.11.2027 r.

Informacja o realizowanym projekcie pn. „Z duchem czasu” współfinansowanym z Programu Interreg Polska – Słowacja 2021-2027: priorytet 3. Twórcze i atrakcyjne turystycznie Pogranicze, cel szczegółowy 1. Wzmacnianie roli kultury i zrównoważonej turystyki w rozwoju gospodarczym, włączeniu społecznym i innowacjach społecznych”.

Muzeum Ziemi Sądeckiej w dniu 10 lipca 2026r. zawarło umowę z firmą KLIMEK BUDOWNICTWO SP. Z O.O. z siedzibą w Jazowsku, adres: 33-389 Jazowsko 137, na wykonanie zadania pod nazwą: „Budowa obiektu recepcyjno – muzealnego w Sądeckim

Parku Etnograficznym w Nowym Sączu” w ramach projektu pn. ”Z duchem czasu” z Programu Interreg Polska – Słowacja 2021-2027: priorytet 3. Twórcze i atrakcyjne turystycznie Pogranicze, cel szczegółowy 1. Wzmacnianie roli kultury i zrównoważonej turystyki w rozwoju gospodarczym, włączeniu społecznym i innowacjach społecznych.

Wartość umowy: 3.455.449,54 złotych brutto.

Termin wykonania inwestycji ustalono na: 6 lipca 2027 roku.

Przekazanie placu budowy nastąpiło w dniu 16 lipca 2026 roku.

Informacja o realizowanym projekcie pn. „Z duchem czasu” współfinansowanym z Programu Interreg Polska – Słowacja 2021-2027: priorytet 3. Twórcze i atrakcyjne turystycznie Pogranicze, cel szczegółowy 1. Wzmacnianie roli kultury i zrównoważonej turystyki w rozwoju gospodarczym, włączeniu społecznym i innowacjach społecznych”.

Muzeum Ziemi Sąddeckiej w dniu 6 sierpnia 2026 r. zawarło umowę z firmą KNK Budownictwo Sp. z o.o. z siedzibą w Kielcach, przy ul. Zagórskiej 171, 25-346 Kielce, na świadczenie usługi nadzoru inwestorskiego nad realizacją zadania pn. „Budowa obiektu recepcyjno-muzealnego w Sąddeckim Parku Etnograficznym w Nowym Sączu”, realizowanego w ramach projektu pn. „Z duchem czasu” dofinansowanego z Programu Interreg Polska–Słowacja 2021–2027, Priorytet 3. Twórcze i atrakcyjne turystycznie Pogranicze, cel szczegółowy 1. Wzmacnianie roli kultury i zrównoważonej turystyki w rozwoju gospodarczym, włączeniu społecznym i innowacjach społecznych.

Nadzór autorski nad realizacją inwestycji sprawuje projektant – firma Usługi Projektowe Jan Matras z siedzibą w Nowym Sączu, przy ul. I Brygady 91, 33-300 Nowy Sącz. W ramach prowadzonego nadzoru autorskiego projektant monitoruje zgodność realizowanych prac z zatwierdzoną dokumentacją projektową oraz, w razie potrzeby, udziela niezbędnych wyjaśnień, opinii i uzgodnień związanych z prawidłową realizacją inwestycji.

W ramach projektu Muzeum w dniu 4 sierpnia 2026 roku podpisało umowę na realizację pięciu filmowych opowieści o ludziach, tradycji i rzemiośle polsko-słowackiego pogranicza. Cykl reportaży poświęcony jest tradycyjnemu rzemiosłu i sztuce ludowej. Jego bohaterami są współcześni rzemieślnicy, którzy pielęgnują lokalne tradycje, kontynuują dawne techniki i nadają im nowe życie.

W filmach poznamy ich sylwetki, pracownie, warsztaty i techniki pracy, a także najważniejsze realizacje. Reportaże pokażą również miejsca, zabytki i muzealne ekspozycje związane z historią poszczególnych rzemiosł.

Tematami pięciu reportaży będą:

- kamieniarstwo łemkowskie,
- rzeźba w drewnie i snycerstwo,
- koronka klockowa,

- druciarstwo,
- farbowanie i drukowanie tkanin.

Reportaże będą prezentowane w partnerskich muzeach oraz udostępniane w mediach elektronicznych. Filmy zostaną przygotowane w języku polskim i słowackim, z napisami, audiodeskrypcją oraz napisami dla osób niesłyszących.