



MUZEUM ZIEMI SADECKIEJ
INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO



Muzeum Ziemi Sądeckiej serdecznie zaprasza do udziału w Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej
"Ślady. Świadomość - pamięć - interpretacja"
organizowanej z okazji 50-lecia Sądeckiego Parku Etnograficznego

14-16 września 2025 r.

Sądecki Park Etnograficzny i Miasteczko Galicyjskie w Nowym Sączu

"Nie znikniemy bez śladu. A nawet jak znikniemy, to zostaną nasze rzeczy, zakurzone barykady"
(Marcin Wicha, *Rzeczy, których nie wyrzuciłem*)

Z wielką przyjemnością zapraszamy do wspólnych obchodów jubileuszu sądeckiego skansenu – miejsca zbudowanego z materialnych i mentalnych śladów tradycyjnej kultury regionu. Przy tej szczególnej okazji, w gronie przyjaciół i sympatyków, specjalistów z dziedziny muzealnictwa i kolekcjonerstwa, etnologii, historii, historii sztuki, konserwacji zabytków czy architektury, pragniemy zastanowić się, jaką rolę odgrywają dziś muzea w ochronie i badaniu spuścizny kultur ludowych i tradycyjnych, a także w przekazywaniu wiedzy na temat tego dziedzictwa szerokim kręgom odbiorców i kształtowaniu społecznej wyobraźni na temat chłopskiej kultury.

Proponowane zagadnienia:

- ślady odciskane w sensie dosłownym, jako jedna z technik zdobniczych i artystycznych;
- ślady kreślone symbolicznie, jako znaki ochronne;
- ślady osobowości twórcy pozostawiane w dziełach w pełni świadomie jako autoportrety, sygnatury, komentarze oraz nieświadomie, jako przeniesienie na dzieło cech wyglądu czy elementów biografii autora;
- ślady codziennego użytkowania widoczne na obiektach gromadzonych w muzealnych kolekcjach, będące podstawą odczytywania losów ich właścicieli;
- ślady otaczającej rzeczywistości pozostawione jako dokument czasów na fotografiach, w pamiątkach i listach chłopskich;
- ślady odcisnięte na ludzkich losach przez kataklizmy dziejowe – wojny, klęski żywiołowe, przesiedlenia, konflikty religijne, uprzedzenia etniczne – zachowane we wspomnieniach, widoczne w dziełach, folklorze czy krajobrazie kulturowym;
- gromadzenie, interpretowanie i opisywanie śladów kulturowych na przykładach muzealnych kolekcji;
- ślady we współczesnych interpretacjach kultury chłopskiej, ich rola w przełamywaniu stereotypów, uprzedzeń, uproszczonych wyobrażeń na temat warstw chłopskich.



MUZEUM ZIEMI SADECKIEJ

INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO



Wierzymy, że spotkanie będzie okazją do rozważań nad znaczeniem pojęcia "ślady" w kontekście kultury ludowej, a także nad problemem ich gromadzenia i interpretowania w działalności badawczej i muzealnej, szczególnie w muzeach na wolnym powietrzu.

Wydarzenie jest realizowane w ramach zadania dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz z budżetu Województwa Małopolskiego. Konferencja jubileuszowa odbywa się pod patronatem naukowym: Stowarzyszenia Muzeów na Wolnym Powietrzu w Polsce, Instytutu Etnologii i Antropologii Kultury UJ, Podyplomowego Studium Muzeologicznego UJ. Patronat honorowy: Łukasz Smółka Marszałek Województwa Małopolskiego.

Dyrektor
Muzeum Ziemi Sadeckiej
(75)
dr Robert Ślusarek

Muzeum Ziemi Sadeckiej
ul. Jagiellońska 56, 33-300 Nowy Sącz
Muzeum Rejestrowane (1)
tel. 18 443 77 08, tel./fax 18 443 78 65
NIP 734-11-38-068 REGON 000282122

Nowy Sącz, dnia 11 kwietnia 2025 roku