Zajęcia warsztatowe
Sądecki spacer historyczny+
Interaktywne zajęcia edukacyjne
Oferta edukacyjna
Terapeutyczne zajęcia warsztatowe
Pokazy obrzędowości świątecznej i rękodzieła
Spotkania z najnowszą historią
Gry terenowe w Miasteczku Galicyjskim
Konkursy tematyczne
Oferta specjalna dla szkół
Lekcje muzealne
Ścieżki edukacyjne
MUZEUM ZIEMI SĄDECKIEJ
INFORMATOR
2025/2026

OFERTA EDUKACYJNA

MUZEUM ZIEMI SĄDECKIEJ W NOWYM SĄCZU

Nowy Sącz 2025/2026

Wydawca:
Muzeum Ziemi Sądeckiej
ul. Jagiellońska 56
33-300 Nowy Sącz
tel. 18 443 77 08
www.muzeum.sacz.pl

Opracowanie:
Anna Wideł, Danuta Plata, Daniel Lachor

Redakcja:
Anna Wideł

Projekt okładki:
Piotr Hrehorowicz

Fotografie:
Piotr Droździk

ISBN 978-83-973900-5-8

Skład:
Drukarnia GOLDRUK
ul. Kościuszki 28
33-300 Nowy Sącz
tel. +48 511 121 721
www.goldruk.pl

MUZEUM ZIEMI SĄDECKIEJ
INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO

MAŁOPOLSKA

EDUKACJA W MUZEUM ZIEMI SĄDECKIEJ

Wielowątkowe wykorzystanie przestrzeni muzealnej: zbiorów, stałych i czasowych ekspozycji muzealnych, pracowni specjalistycznych, zasobów archiwum i biblioteki, otoczenia plenerowego (obszar nowosądeckiego skansenu, płyta rynku i uliczki Miasteczka Galicyjskiego, sensoryczne place zabaw itp.), materiału fotograficznego i filmowego organizacja imprez i przedsięwzięć kulturalnych, popularyzacja wydarzeń historycznych oraz regionalnego dziedzictwa kulturowego – działań istotnych dla rozwoju i promocji miasta oraz regionu – to najważniejsze elementy edukacji muzealnej prowadzonej przez Muzeum Ziemi Sądeckiej w Nowym Sączu. Jej istotą jest upowszechnianie szeroko pojętej tradycji, tworzenie płaszczyzny kontaktów młodszego i starszego odbiorcy z historią, kulturą i sztuką. Interdyscyplinarny charakter oferty, szerokie spektrum tematyczne: archeologia, historia, sztuka i etnografia regionu, szeroka prezentacja współczesnych zjawisk z dziedziny kultury, stanowią o jej atrakcyjności.

Stosowane są różnorodne formy i metody dydaktyczne tj. gry interaktywne, konkursy tematyczne np. plastyczne, historyczne, fotograficzne, zajęcia plenerowe, audycje muzyczne, projekcje filmów dokumentalnych i prezentacje multimedialne, warsztaty oraz pokazy z udziałem artystów reprezentujących różne dziedziny sztuki (muzycy, plastycy, twórcy ludowi), rzemieślników, specjalistów w różnych dziedzinach kultury i sztuki, a także terapeutyczne zajęcia warsztatowe i ścieżki edukacyjne dla osób z niepełnosprawnościami. Ważny element w pracy dydaktycznej stanowią lekcje muzealne, tematyczne ścieżki edukacyjne, wykłady o profilu historycznym połączone z projekcjami filmów dokumentalnych, warsztaty rękodzieła oraz pokazy związane z obrzędowością doroczną (np. wykonywanie tradycyjnych ozdób świątecznych), prelekcje i konsultacje specjalistyczne.

W przestrzeni Gmachu Głównego zainteresowanym proponujemy, nawiązujące do tematyki stałej ekspozycji, atrakcyjne i różnorodne zajęcia edukacyjne dot. dziejów Nowego Sącza od okresu autonomii galicyjskiej do zakończenia II wojny światowej, a także przedstawiające sylwetkę i twórczość szanowanego i powszechnie znanego artysty Bolesława Barbackiego. Zajęcia realizowane są też w przestrzeni Miasteczka Galicyjskiego i Sądeckiego Parku Etnograficznego. Uczestnicy tych zajęć mogą zobaczyć nie tylko dawne wnętrza mieszczańskie i dawnej wsi sądeckiej, wiernie odtworzonej w części muzealnej skansenu, ale również realnie uczestniczyć i doświadczać różnych aspektów życia codziennego w zrekonstruowanym, prowincjonalnym miasteczku galicyjskim.

Zajęcia przeprowadzane są także w Galerii Marii Ritter tj. zabytkowych wnętrzach mieszczańskich z przełomu XIX i XX w., Muzeum Pienińskim im. J. Szalaya w Szlachtowej, Muzeum Lachów Sądeckich w Podegrodziu oraz w nowo zaaranżowanych wnętrzach Muzeum Nikifora w Krynicy, gdzie zainteresowani edukacyjną ofertą muzealną mają okazję poznając twórczość wybitnego artysty, realizować swoje pasje twórcze i rozwijać indywidualne zainteresowania.

Różnorodność zajęć edukacyjnych prowadzonych w Muzeum Ziemi Sądeckiej wynika z szerokiego zakresu tematycznego podejmowanego przez placówkę, wielokierunkowego działania instytucji specjalizującej się w takich zagadnieniach jak historia Nowego Sącza i regionu, etnografia, archeologia, sztuka, architektura ludowa Sądecczyzny, a także struktury instytucji, którą stanowi siedem odrębnych oddziałów i filii.

Polecamy również, dostępne on-line na stronie internetowej www.muzeum.sacz.pl wartościowe publikacje pogłębiające i uzupełniające wiedzę o Nowym Sączu i regionie zrealizowane przez nowosądeckie Muzeum.

Anna Wideł, Kierownik Działu Edukacji Muzeum Ziemi Sądeckiej

Fragment ekspozycji poświęconej Bolesławowi Barbackiemu

CENNIK ZAJĘĆ EDUKACYJNYCH

s. 9-11	**Konkursy tematyczne** Edukacyjne zajęcia towarzyszące konkursom	udział nieodpłatny w ramach promocji zbiorów 5 zł / os.
s. 12	Projekt edukacyjny: SPOTKANIA Z NAJNOWSZĄ HISTORIĄ	udział nieodpłatny w ramach promocji zbiorów
s. 13-14	Projekt edukacyjny: SĄDECKI SPACER HISTORYCZNY+(PLUS) 1. Ostatnie 100 lat z życia Nowego Sącza 2. Śladami Bolesława Barbackiego 3. Kolej na kolej	10 zł / os.
s. 15-21	LEKCJE MUZEALNE	10 zł / os. / 1 godz. lekcyjna
s. 22-24	LEKCJE MUZEALNE z elementami pokazu	12 zł / os. / 1 godz. lekcyjna
s. 25	Interaktywne zajęcia edukacyjne	5 zł / os. / 1 godz. lekcyjna
s. 26	Zajęcia interaktywne: **Gry i zabawy**	5 zł / os. / 1 godz. lekcyjna
s. 27	Terapeutyczne zajęcia warsztatowe	6 zł / os.
s. 28	Pokazy obrzędowości świątecznej i rękodzieła – RAZEM PRZYGOTOWUJEMY SIĘ DO ŚWIĄT*	14 zł / os.
s. 29-31	Zajęcia warsztatowe odpłatność dla dzieci i młodzieży szkolnej*	16 zł os.
	Zajęcia warsztatowe odpłatność dla dorosłych*	25 zł / os.
s. 32-34	Zajęcia warsztatowe odpłatność dla dzieci i młodzieży szkolnej*	25 zł / os.
	Zajęcia warsztatowe odpłatność dla osób dorosłych*	35 zł / os.
s. 35	Oferta specjalna dla szkół – projekty pn. 1. KLIMATY SĄDECKIE w Gmachu Głównym, 2. KLIMATY GALICYJSKIE w Miasteczku Galicyjskim	50% ceny obowiązującego biletu ulgowego
s. 35	Zajęcia dodatkowe: projekcje filmów z zakresu historii i kultury w ramach zwiedzania ekspozycji	udział nieodpłatny w ramach promocji zbiorów
s. 36	Ścieżki edukacyjne dla dzieci i młodzieży szkolnej*	18 zł / os.
	Ścieżki edukacyjne dla osób dorosłych*	33 zł / os.
s. 37	Gry terenowe w Miasteczku Galicyjskim**	10 zł / os. / 1 godz.

Wyżej wymienione odpłatności nie obejmują udostępnienia ekspozycji.
Wstęp na ekspozycję wg cennika obowiązującego w danym oddziale.
***Zajęcia realizowane są dla grup od 10 osób lub wg uzgodnień.**
****** **Realizacja możliwa wyłącznie w połączeniu z odpłatnym zwiedzaniem ekspozycji.**

INFORMACJA DOTYCZĄCA REZERWACJI TERMINÓW ZAJĘĆ PRZEPROWADZANYCH W ODDZIAŁACH

Rezerwację terminów przyjmujemy z dwutygodniowym wyprzedzeniem

GMACH GŁÓWNY
ul. Jagiellońska 56, 33-300 Nowy Sącz
kontakt: Dział Edukacji, 33-300 Nowy Sącz, ul. Jagiellońska 56
tel. 18 443 77 08 w. 124, tel./fax 18 443 78 65
e-mail: edukacja@muzeum.sacz.pl

GALERIA MARII RITTER I STARE WNĘTRZA MIESZCZAŃSKIE
Rynek 2, 33-300 Nowy Sącz
kontakt: Dział Edukacji, 33-300 Nowy Sącz, ul. Jagiellońska 56
tel. 18 443 77 08 w. 124, tel./fax 18 443 78 65
e-mail: edukacja@muzeum.sacz.pl

MIASTECZKO GALICYJSKIE
ul. Lwowska 226, 33-300 Nowy Sącz
kontakt: tel. 18 444 35 70, 18 444 35 71
e-mail: miasteczko@muzeum.sacz.pl

SĄDECKI PARK ETNOGRAFICZNY
ul. gen. B. Wieniawy-Długoszowskiego 83b, 33-300 Nowy Sącz
kontakt: Dział Etnografii, tel. 18 441 44 12
e-mail: skansen@muzeum.sacz.pl

MUZEUM NIKIFORA
Bulwary Dietla 19, 33-380 Krynica-Zdrój
kontakt: Dział Edukacji, 33-300 Nowy Sącz, ul. Jagiellońska 56
tel. 18 443 77 08 w. 124, tel./fax 18 443 78 65
e-mail: edukacja@muzeum.sacz.pl

MUZEUM LACHÓW SĄDECKICH W PODEGRODZIU
33-386 Podegrodzie 525
kontakt: tel. 18 44 00 188
e-mail: podegrodzie@muzeum.sacz.pl

MUZEUM PIENIŃSKIE
ul. Łemkowska 37, 34-460 Szlachtowa
kontakt: tel.18 262 22 58
e-mail: szczawnica_kasa@muzeum.sacz.pl

Więcej informacji o aktualnych wydarzeniach, projektach edukacyjnych, publikacjach muzealnych znajdziesz na: www.muzeum.sacz.pl

KONKURSY TEMATYCZNE oraz EDUKACYJNE ZAJĘCIA TOWARZYSZĄCE (wykłady, plenery, pokazy itp.)

1. Konkurs historyczny „Ziemia Sądecka – od przeszłości do współczesności”

Projekt ma na celu rozbudzanie zainteresowań historią regionu, dorobkiem minionych pokoleń, popularyzowanie tematyki związanej z regionalnym dziedzictwem kulturowym, podnoszenie poziomu wiedzy historycznej wśród młodzieży, a szczególnie zagadnień dotyczących tradycji regionu, rozwijanie indywidualnych uzdolnień uczniów, pobudzanie twórczego myślenia, rozwijanie umiejętności dostrzegania, pogłębiania i umacniania postaw patriotycznych, uświadamianie, że znajomość historii pozwala lepiej zrozumieć współczesny świat.

Organizatorami konkursu są: Muzeum Ziemi Sądeckiej w Nowym Sączu, I Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Dwujęzycznymi w Nowym Sączu, Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 5 w Nowym Sączu, Katolickie Stowarzyszenie „Civitas Christiana” w Nowym Sączu, Stowarzyszenie „Dla Miasta” w Nowym Sączu, Stowarzyszenie „Związek Sądeczan”, Polskie Towarzystwo Historyczne Oddział w Nowym Sączu.

Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych.

– regulamin konkursu na stronie www.muzeum.sacz.pl

Edukacyjne zajęcia towarzyszące:
Cykl zajęć edukacyjnych i konsultacji merytorycznych przygotowujących do konkursu, adresowany do młodzieży szkół podstawowych i ponadpodstawowych.
O uczestnictwie w zajęciach decyduje kolejność zgłoszeń, ilość miejsc ograniczona.

2. Konkurs historyczny „Epizody Niepodległości. Sądeccy żołnierze i oficerowie w służbie Polsce w latach 1914-1945 i ich losy”

Celem konkursu jest zainteresowanie uczniów najnowszą historią Polski, a w szczególności zagadnieniami dot. kształtowania się elit wywodzących się z Sądecczyzny i Podhala oraz ich wpływu na kształtowanie rzeczywistości politycznej, gospodarczej, kulturowej i naukowej ziemi sądeckiej, limanowskiej, gorlickiej oraz Podhala w trakcie istnienia II Rzeczpospolitej, z uwzględnieniem indywidualnych losów poszczególnych osób po wybuchu II wojny światowej. Kolejnym celem jest rozwijanie umiejętności wyszukiwania i korzystania z informacji zawartych w różnych źródłach oraz odkrywanie wybitnych jednostek, które pełniąc szczególne funkcje publiczne lub wyróżniając się swym zaangażowaniem społecznym (posłowie, senatorowie, ziemianie, naukowcy, urzędnicy, sędziowie, nauczyciele, księża, artyści, oficerowie WP, policjanci, kombatanci itp.), mieli wpływ na rozwój państwa, miasta, regionu i małych, lokalnych społeczności. Konkurs jest skierowany do uczniów szkół ponadpodstawowych. Uczestnik zgłasza na konkurs do wyboru: pracę pisemną, multimedialną lub prezentację multimedialną.

Organizatorami konkursu są p. Andrzej Romanek – inicjator projektu, Oddział Instytutu Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu w Krakowie, Muzeum Ziemi Sądeckiej w Nowym Sączu, Stowarzyszenie „Orion” w Nowym Sączu oraz Stowarzyszenie „Dla Miasta” w Nowym Sączu.

– regulamin konkursu na stronach: www.muzeum.sacz.pl • www.krakow.ipn.gov.pl

Edukacyjne zajęcia towarzyszące:
Cykl zajęć edukacyjnych i konsultacji merytorycznych przygotowujących do konkursu. O uczestnictwie w zajęciach decyduje kolejność zgłoszeń, ilość miejsc ograniczona.

3. Konkurs plastyczny „Przygoda ze sztuką – muzealne inspiracje”

Konkurs dla dzieci i młodzieży w wieku od 5 do 20 lat (bez ograniczeń wieku dla uczestników z niepełnosprawnościami).

Celem projektu jest zainteresowanie historią i tradycją naszego regionu; kształcenie zdolności analizowania dzieła sztuki; poszerzanie wiadomości z zakresu wiedzy o kulturze, historii, historii sztuki, o warsztacie artystycznym, o zbiorach muzealnych różnego typu i profilu, ich rodowodzie i charakterze; wartościach naukowych, historycznych i artystycznych muzealiów, kształtowanie upodobań artystycznych oraz rozwijanie zdolności plastycznych.

Muzeum Ziemi Sądeckiej w Nowym Sączu jest głównym organizatorem projektu, natomiast współorganizatorami są: Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 5 w Nowym Sączu oraz Stowarzyszenie „Dla Miasta” w Nowym Sączu.

Prace laureatów będą prezentowane na wystawie pokonkursowej w Muzeum Ziemi Sądeckiej w Nowym Sączu.

– regulamin konkursu na stronach www.muzeum.sacz.pl oraz Organizatorów

Edukacyjne zajęcia towarzyszące:
Cykl zajęć edukacyjnych i konsultacji merytorycznych przygotowujących do konkursu, adresowany do młodzieży szkół podstawowych i ponadpodstawowych.
Oferta zawiera organizację plenerów malarskich w Sądeckim Parku Etnograficznym i Miasteczku Galicyjskim połączonych z zajęciami warsztatowymi oraz grupowe zajęcia instruktażowe (wykonywanie szkiców, kopii itp.).
O uczestnictwie w zajęciach decyduje kolejność zgłoszeń, ilość miejsc ograniczona.

4. Konkurs „Szopki bożonarodzeniowe”

Konkurs dla dzieci i młodzieży przeprowadzany we współpracy z Zespołem Szkolno-Przedszkolnym nr 1 w Nowym Sączu, Katolickim Stowarzyszeniem „Civitas Christiana” w Nowym Sączu oraz Stowarzyszeniem „Dla Miasta” w Nowym Sączu. Kryterium oceny każdej pracy jest ogólny wyraz artystyczny, wkład pracy, pomysłowość, staranność i dokładność oraz nawiązanie do tradycji świątecznej. Nagrodzone i wyróżnione szopki oglądać będzie można na wystawie pokonkursowej w Galerii Marii Ritter oddziale Muzeum Ziemi Sądeckiej w Nowym Sączu.

– regulamin konkursu na stronach www.muzeum.sacz.pl oraz Organizatorów

Edukacyjne zajęcia towarzyszące:
Zajęcia w formie gawędy z instruktażem wykonywania tradycyjnych i współczesnych – ale wzorowanych na tradycyjnych – ozdób choinkowych i elementów szopki. Adresowane są do dzieci i młodzieży szkół podstawowych, przygotowujących się do udziału w konkursie.
O uczestnictwie w zajęciach decyduje kolejność zgłoszeń, ilość miejsc ograniczona.

PROJEKT EDUKACYJNY „SPOTKANIA Z NAJNOWSZĄ HISTORIĄ”

Prezentacja i popularyzacja w atrakcyjnych formach wybranych zagadnień z historii Polski, ze szczególnym uwzględnieniem okresu od końca XIX w. do połowy XX w. W ofercie wystawy plenerowe, zajęcia interaktywne, konferencje, promocje i prezentacje publikacji historycznych, projekcje filmów dokumentalnych z wykładami wprowadzającymi, prezentacje multimedialne z elementami aktywizującymi, pokazy, inscenizacje grup rekonstrukcyjnych, gry edukacyjne itp. Tematyka zajęć odnosi się do najważniejszych wydarzeń w historii Polski, nawiązuje do zasobów muzealnych sądeckiej placówki, które poprzez ten projekt popularyzuje i promuje. Projekt realizowany we współpracy z Instytutem Pamięci Narodowej Oddział w Krakowie oraz innymi partnerami.

Szczegóły dot. tematów i terminów każdorazowo publikowane będą na stronie www.muzeum.sacz.pl Informacje kierowane będą bezpośrednio do szkół drogą e-mailową.

Czas trwania: wg indywidualnych ustaleń.

Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
MIASTECZKO GALICYJSKIE, ul. Lwowska 226, 33-300 Nowy Sącz
MUZEUM PIENIŃSKIE, ul. Łemkowska 37, Szlachtowa
MUZEUM LACHÓW SĄDECKICH, Podegrodzie 525
lub w instytucjach i placówkach współpracujących.
Prowadzący: wykładowcy IPN, Barbara Węglarz, Anna Wideł

PROJEKT EDUKACYJNY „SĄDECKI SPACER HISTORYCZNY +(PLUS)

Mając na uwadze bardzo duże zainteresowanie lokalnego środowiska historią Nowego Sącza, proponujemy udział w projekcie mającym na celu poszerzanie wiedzy o historii i kulturze miasta i regionu. Jest to oryginalna forma prezentacji i popularyzacji wybranych zagadnień z historii Nowego Sącza ostatnich 150. lat, w formule ścieżek tematycznych z komentarzem przewodnika, zorganizowanych w oparciu o przestrzenie muzealne tj. Gmach Główny, Galeria Marii Ritter i Stare Wnętrza Mieszczańskie oraz wybrane miejsca w Nowym Sączu, ważne w kontekście historii miasta.

Propozycja kierowana jest przede wszystkim do dzieci przedszkolnych i szkolnych oraz młodzieży szkół ponadpodstawowych, ale również do osób dorosłych. Komentarz dopasowujemy indywidualnie do każdej grupy wiekowej. W programie zwiedzanie stałych i czasowych ekspozycji muzealnych zlokalizowanych w obrębie ul. Jagiellońskiej i nowosądeckiej starówki.

Proponowane trasy:

1. **Ostatnie 150 lat z życia Nowego Sącza**

- **Gmach Główny**, ul. Jagiellońska 56: ekspozycja czasowa i stała: historia Nowego Sącza od uzyskania autonomii galicyjskiej do zakończenia II wojny światowej, odbudowa miasta po pożarze w 1894 r., wielka wojna 1914 – 1918, dwudziestolecie międzywojenne, II wojna światowa; pracownia Bolesława Barbackiego, zapoznanie się z postacią i dorobkiem artystycznym.

- **Spacer** pod kierunkiem przewodnika Muzeum: Planty (pomnik Adama Mickiewicza, Dąb Wolności); ul. Długosza – Gmach I Liceum Ogólnokształcącego (tablica upamiętniająca ppłk. Mariana Chodackiego); ul. Narutowicza/ul. Długosza (Kościół św. Kazimierza, dom Zenona Adama Remiego, Małopolskie Centrum Kultury „Sokół"); ul. Jagiellońska (dawny Hotel Imperial, posąg Władysława Jagiełły); Rynek – Ratusz (z zewnątrz); ul. Tymowskiego – miejsce Pamięci Ofiar Holokaustu.

- **Galeria Marii Ritter i Stare Wnętrza Mieszczańskie**, Rynek 2: ekspozycja stała: galeria prac artystki; salonik i sypialnia rodziny Ritterów; zapoznanie się z dorobkiem artystycznym i postacią artystki.

2. Śladami Bolesława Barbackiego

- **Gmach Główny** ul. Jagiellońska 56: ekspozycja czasowa i stała: historia Nowego Sącza od uzyskania autonomii galicyjskiej do zakończenia II wojny światowej, odbudowa miasta po pożarze w 1894 r., wielka wojna 1914 – 1918, dwudziestolecie międzywojenne, II wojna światowa; ekspozycja dedykowana Bolesławowi Barbackiemu, zapoznanie się z jego postacią i dorobkiem artystycznym.

- **Spacer** pod kierunkiem przewodnika Muzeum: ul. Jagiellońska (willa „Maria"); ul. Morawskiego (gmach szkoły odzieżowej utworzonej przez B. Barbackiego); Stary Cmentarz (miejsce złożenia prochów po ekshumacji z mogiły w Biegonicach dokonanej 21 marca 1945 r. - grób B. Barbackiego); inne miejsca związane z rodziną Barbackich.

- **Galeria Marii Ritter i Stare Wnętrza Mieszczańskie**, Rynek 2, (wariantowo, w zależności od możliwości czasowych grupy): ekspozycja stała: galeria prac artystki; salonik i sypialnia rodziny Ritterów; zapoznanie się z dorobkiem artystycznym i postacią artystki.

3. Kolej na Kolej

- **Gmach Główny**, ul. Jagiellońska 56: ekspozycja czasowa i stała: historia Nowego Sącza od uzyskania autonomii galicyjskiej po zakończeni II wojny światowej, odbudowa miasta po pożarze w 1894 r., wielka wojna 1914 – 1918, dwudziestolecie międzywojenne, II wojna światowa; ekspozycja dedykowana Bolesławowi Barbackiemu, zapoznanie się z jego postacią i dorobkiem artystycznym.

- **Spacer** pod kierunkiem przewodnika Muzeum: ul. Jagiellońska: willa „Maria"; „Ciuciubabka" projektu Zenona Adama Remiego; Stary Cmentarz (miejsce złożenia prochów B. Barbackiego oraz B. Pierackiego); al. Wolności: MOK czyli dawny Dom Strzelecki im. Bronisława Pierackiego; ul. 1 PSP: Karpacki Oddział Straży Granicznej imienia 1 Pułku Strzelców Podhalańskich; ul. Zygmuntowska: Dom Robotniczy przy Zygmuntowskiej; zabytkowa dzielnica „Stara Kolonia"; Kościół Najświętszego Serca Pana Jezusa w Nowym Sączu projektu Teodora Talowskiego; ul. Kolejowa: secesyjny dworzec PKP z pejzażami Edmunda Cieczkiewicza, Planty Kolejowe z perspektywy tarasu widokowego.

- **Izba Tradycji Kolejarzy Węzła Nowosądeckiego**, Dworzec PKP w Nowym Sączu - peron I: zwiedzanie ekspozycji plenerowej: dwa odcinki toru kolejowego z zabytkowymi znakami, semaforem i wózkami torowymi.

Możliwa jest modyfikacja trasy (np. skrócenie, dopasowanie do możliwości czasowych grupy).

Zakres tematyczny może ulec poszerzeniu.

Godziny realizacji zajęć (do uzgodnienia), czas trwania: ok. 2,5 – 3 godz.
lub wg osobnych uzgodnień. Obowiązuje kolejność zgłoszeń.
Zgłoszenia i rezerwacja terminów dla grup do 25 osób: telefonicznie: 18 443 77 08 w. 129
lub e-mail: kasagg@muzeum.sacz.pl

1. Nowy Sącz – od przeszłości do współczesności

Zajęcia interaktywne (quizy, gry, konkursy) podejmujące zagadnienia dot. historii Nowego Sącza od założenia miasta po czasy obecne. Przedstawienie najważniejszych wydarzeń z życia miasta, z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych oraz zbiorów muzealnych i materiałów pomocniczych. Temat realizowany jest w dwóch częściach.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna – część I, 2 godziny lekcyjne – część I i II
Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
Prowadzący: Anna Wideł

2. Prawie wszystko o muzeum

Co kryją ekspozycje muzealne? Jaką rolę spełnia muzeum? Czy każdy może zostać muzealnikiem? Czy warto zostać kolekcjonerem? Zajęcia o charakterze interaktywnym z zastosowaniem form aktywizujących (konkursy, quizy) oraz prezentacji multimedialnych, materiału filmowego.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
Prowadzący: Anna Wideł

3. Ojcowie Niepodległości

Prezentacja sylwetek twórców II Rzeczpospolitej i ich wkładu w tworzenie podstaw państwa polskiego po zakończeniu I wojny światowej z wykorzystaniem multimediów (filmy dokumentalne, prezentacje multimedialne) oraz innych pomocy dydaktycznych (gry edukacyjne, mini konkurs wiedzy).

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
Prowadzący: Anna Wideł

4. Nowy Sącz w okresie I wojny światowej

Zakres tematyczny zajęć: Sądecczyzna na tle wydarzeń polityczno-militarnych w latach 1914-1918, miasto w latach wojny, oczekiwanie na niepodległość, pierwsze dni niepodległości na Sądeczczyźnie. Lekcja realizowana w oparciu o stałe ekspozycje historyczne oraz prezentację multimedialną.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
Prowadzący: Bartłomiej Czech, Beata Wierzbicka

5. Nowy Sącz w okresie II wojny światowej

Podczas zajęć zostaną omówione zagadnienia: Sądecczyzna i Polska na tle sytuacji politycznej w Europie w 1939 r., wybuch wojny i działania zbrojne na Sądecczyźnie – wrzesień 1939 r., początek okupacji niemieckiej (nowa administracja, terror niemiecki, prześladowania inteligencji, eksterminacja ludności żydowskiej), wyzwolenie, bilans strat. Lekcja realizowana w oparciu o stałe ekspozycje historyczne oraz prezentację multimedialną i film.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
Prowadzący: Bartłomiej Czech, Beata Wierzbicka

6. Ruch oporu na Sądecczyźnie w okresie II wojny światowej

Polskie Państwo Podziemne na Sądecczyźnie (rozwój struktur organizacyjnych), tajne nauczanie, sabotaż i walka zbrojna, działania 1. Pułku Strzelców Podhalańskich Armii Krajowej, działalność kurierów sądeckich i akcja uwolnienia Jana Karskiego, akcja „Burza", bilans działań wojennych. Lekcja realizowana w oparciu o stałe ekspozycje historyczne oraz prezentację multimedialną i film.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
Prowadzący: Bartłomiej Czech, Beata Wierzbicka

7. O sztuce dawnej i współczesnej

Zajęcia obejmują prezentację poszczególnych okresów w historii sztuki – od pradziejów do współczesności. Lekcja dostosowana do sugerowanego, wybranego zakresu i wieku odbiorców.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
Prowadzący: Justyna Stasiek-Harabin

8. Sztuka na Sądecczyźnie

Prezentacja najważniejszych i najciekawszych artystów tworzących na Sądecczyźnie.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
Prowadzący: Edyta Ross-Pazdyk, Justyna Stasiek-Harabin

9. Architektura Nowego Sącza od XIX w. do II wojny światowej

Przegląd wybranych realizacji architektonicznych w mieście wraz z omówieniem twórczości najważniejszych architektów działających w Nowym Sączu.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
Prowadzący: Edyta Ross-Pazdyk

10. Muzealne zagadki Jacka i Agatki

Zajęcia interaktywnego zwiedzania ekspozycji polegające na wspólnej analizie wybranych eksponatów z wykorzystaniem tablic edukacyjnych z tekstami dotyczącymi zwiedzanego obiektu zakończone grą dydaktyczną.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
GALERIA MARII RITTER i Stare Wnętrza Mieszczańskie, Rynek 2, Nowy Sącz
Prowadzący: Danuta Plata, Daniel Lachor, Katarzyna Michalik

11. Nasz kochany Święty Mikołaj

Gdzie i kiedy żył Święty Mikołaj? Tego dowiemy się na zajęciach. Dzieci zobaczą również jak postać św. Mikołaja przedstawiali malarze i rzeźbiarze w różnych epokach.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
Prowadzący: Danuta Plata, Daniel Lachor, Katarzyna Michalik|

12. Mieszczańskie wnętrza i ich właściciele

Prezentacja mieszczaństwa sądeckiego na przykładzie rodziny Ritterów; stosunki rodzinne, zajęcia kolejnych mieszkańców „Ritterówki", wystrój wnętrz zgodny z epoką i gustem właścicieli.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **GALERIA MARII RITTER i Stare Wnętrza Mieszczańskie**, Rynek 2, Nowy Sącz
Prowadzący: Edyta Ross-Pazdyk, Justyna Stasiek-Harabin

13. Zwyczaje i obrzędy ludowe związane ze świętami Bożego Narodzenia

Prezentacja tradycyjnych ludowych zwyczajów i wierzeń związanych z cyklem świąt Bożego Narodzenia poszczególnych grup etnograficznych historycznej Sądecczyzny – m.in. zakazy i nakazy związane z kolejnymi etapami świąt, wróżby na nadchodzący rok, sposoby dekorowania izby wigilijnej, tradycyjne życzenia świąteczne i noworoczne, grupy kolędnicze, ich stroje i akcesoria. Lekcja z wykorzystaniem eksponatów bożonarodzeniowych.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **SĄDECKI PARK ETNOGRAFICZNY**, ul. gen. B. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz
Prowadzący: Joanna Hołda, Maria Madziar, Sylwia Zarotyńska, Kamil Basta

14. Strój Lachów Sądeckich

Zajęcia w oparciu o obiekty muzealne z izby weselnej w chałupie z Gostwicy, prezentacja elementów stroju lachowskiego i wskazanie jego cech charakterystycznych.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **SĄDECKI PARK ETNOGRAFICZNY**, ul. gen. B. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz
Prowadzący: Joanna Hołda, Sylwia Zarotyńska, Kamil Basta

15. Zwyczaje i obrzędy wielkanocne

Znaczenie Świąt Wielkiej Nocy w tradycji ludowej, zwyczaje i wierzenia towarzyszące ich obchodom m.in. sposoby zdobienia pisanek, legendy o ich powstaniu, znaczenie wielkanocnych symboli i zwyczajów – palmy, jajka, święcenia pokarmu, odganiania zimy, ,,śmigusa dyngusa''. Lekcja z wykorzystaniem eksponatów związanych z obrzędowością wielkanocną.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **SĄDECKI PARK ETNOGRAFICZNY**, ul. gen. B. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz
Prowadzący: Joanna Hołda

16. Łemkowszczyzna sądecka pod koniec XIX i w początkach XX w.

Prezentacja historii, kultury i gospodarki ludności łemkowskiej mieszkającej na Ziemi Sądeckiej, kontaktów z ludnością polską i słowacką. Zajęcia przybliżają historię i specyfikę, ludności łemkowskiej i jej małej ojczyzny, realizowane są na przykładzie sektora łemkowskiego w sądeckim skansenie.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **SĄDECKI PARK ETNOGRAFICZNY**, ul. gen. B. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz
Prowadzący: Piotr Mikołajczyk

17. Niemieccy mieszkańcy Sądecczyzny od XVIII do I połowy XX w.

Prezentacja historii, kultury i gospodarki ludności niemieckiej mieszkającej na Ziemi Sądeckiej. Zajęcia przybliżające historię i specyfikę małej ojczyzny, realizowane są na przykładzie sektora Kolonistów Józefińskich w sądeckim skansenie.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **SĄDECKI PARK ETNOGRAFICZNY**, ul. gen. B. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz
Prowadzący: Piotr Mikołajczyk

18. Tradycje pasterskie Beskidu Sądeckiego

Lekcja przybliżająca specyfikę wypasu owiec w tym regionie Karpat. Podczas zwiedzania góralskiej zagrody w sądeckim skansenie, opowiemy o podstawach gospodarki pasterskiej i mlecznej prowadzonej przez Górali sądeckich, organizacji wypasu, lokalnych zwyczajach i wierzeniach związanych z owczarstwem.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **SĄDECKI PARK ETNOGRAFICZNY**, ul. gen. B. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz
Prowadzący: Joanna Hołda

19. Wieś z fotografii Wojciecha Migacza

Zajęcia poświęcone osobie Wojciecha Migacza – wiejskiego fotografa z Gostwicy, który na przełomie XIX i XX w. własnoręcznie wykonanym aparatem fotograficznym dokumentował życie sądeckiej wsi oraz Nowego Sącza. Lekcja jest okazją do przybliżenia kultury lachowskiej i jej przemian w pierwszej połowie XX w.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **SĄDECKI PARK ETNOGRAFICZNY**, ul. gen. B. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz
Prowadzący: Joanna Hołda

20. Zielnik ludowy czyli etnobotanika dla każdego

Zajęcia, połączone ze spacerem po skansenie i wizytą w chacie wiejskiej zielarki, przybliżają specyfikę medycyny ludowej oraz wiedzę o ziołach, roślinach użytkowych i magicznych, powszechną w tradycji ludowej. Uczestnicy poznają wierzenia dotyczące roślin oraz funkcje magiczne przypisywane poszczególnym gatunkom, ich znaczenie w obrzędach i folklorze.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **SĄDECKI PARK ETNOGRAFICZNY**, ul. gen. B. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz
Prowadzący: Joanna Hołda

21. Między medycyną a magią – ludowe sposoby leczenia

Prezentacja metod leczenia stosowanych przez mieszkańców dawnej wsi – środków zielarskich opartych na wiedzy i obserwacji natury oraz zabiegów magicznych odnoszących się do wierzeń. Opowiemy także o postaciach znachora i bacy i ich roli w wiejskiej społeczności. Przedstawimy tradycyjne metody zwalczania wybranych dolegliwości znane i stosowane dawniej na Sądecczyźnie.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **SĄDECKI PARK ETNOGRAFICZNY**, ul. gen. B. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz
Prowadzący: Joanna Hołda

22. Wiedźmy, boginki, rusałki – demonologia ludowa

Prezentacja postaci demonicznych oraz osób trudniących się czarami, znanych z wierzeń ludowych z terenu Sądecczyzny – między innymi boginki, topielca, płanetnika, strzygonia czy babruli. Przybliżenie przypisywanych im cech, zachowań i mocy oraz pochodzenia i wyglądu. Wykład ilustrowany opisami zaczerpniętymi ze zbiorów podań ludowych oraz wyobrażeniami odwzorowanymi w rzeźbach ludowych.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **SĄDECKI PARK ETNOGRAFICZNY**, ul. gen. B. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz
Prowadzący: Joanna Hołda

23. Mniejszości etniczne w krajobrazie kulturowym Sądecczyzny

Zajęcia prowadzone na ekspozycji skansenu, przybliżą kulturę i historię grup etnicznych, które przez wieki współtworzyły obraz kulturowy naszego regionu – Łemków, Cyganów Karpackich, Niemców Galicyjskich. Opowieść o ich tradycyjnym budownictwie, stroju, gospodarce i folklorze.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **SĄDECKI PARK ETNOGRAFICZNY**, ul. gen. B. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz
Prowadzący: Joanna Hołda

24. Nikifor Krynicki – legenda sztuki europejskiej XX w.

Prezentacja twórczości i sylwetki artysty w oparciu zbiory muzealne.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **MUZEUM NIKIFORA**, Bulwary Dietla 19, Krynica-Zdrój
Prowadzący: Zbigniew Wolanin

25. Rzeźba ludowa i malarstwo na szkle Karpat Polskich

Prezentacja kolekcji rzeźby ludowej i malarstwa na szkle ze zbiorów muzealnych.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **MUZEUM NIKIFORA**, Bulwary Dietla 19, Krynica-Zdrój
Prowadzący: Zbigniew Wolanin

26. LEGENDY PIENIŃSKIE I HISTORIA PIENIN

W oparciu o prezentacje multimedialne przywoływane zostaną legendy związane z postacią św. Kingi i z jej ucieczką w Pieniny. Uczestnicy poznają historię zamku w Czorsztynie oraz zamku i pustelni, które znajdowały się na Górze Zamkowej w Pieninach. Poznają historię mniejszości narodowych zamieszkujących pienińskie tereny do II wojny światowej.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **MUZEUM PIENIŃSKIE**, ul. Łemkowska 37, Szlachtowa
Prowadzący: Marta Słowik, Anna Wawrzczak

27. Archeologia Pienin

Co kryje się za tajemniczym słowem „archeolog"? Z czym związana jest jego praca? Na podstawie znalezisk z Jaskini Obłazowej dowiemy się, jak wyglądało życie człowieka pierwotnego. W oparciu o zabytki archeologiczne i prezentacje multimedialne, na zajęciach zostaną zaprezentowane stanowiska archeologiczne z terenu Pienin i Doliny Dunajca. Lekcje prowadzone są z wykorzystaniem eksponatów archeologicznych i narzędzi związanych z pracami wykopaliskowymi.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **MUZEUM PIENIŃSKIE**, ul. Łemkowska 37, Szlachtowa
Prowadzący: Anna Wawrzczak

28. Etnografia Pienin

Cykl zajęć mających na celu prezentację życia codziennego na pienińskiej wsi przybliżający pracę pasterza i flisaka oraz rzemieślników, wykonujących tzw. „ginące zawody" hafciarza, kowala, druciarza, stolarza itd. Uczestnicy będą mogli dowiedzieć się z jakich elementów składa się strój góralski z Pienin i czym różni się od strojów innych górali. Będą mieli możliwość poznania grup etnograficznych sąsiadujących z Góralami szczawnickimi. W oparciu o eksponaty muzealne oraz prezentacje multimedialne uczniowie będą mogli dowiedzieć się m.in. jak powstawał tradycyjny wypiek chleba, jak wytwarzany jest oscypek czy bundz – sery owcze.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **MUZEUM PIENIŃSKIE**, ul. Łemkowska 37, Szlachtowa
Prowadzący: Barbara Węglarz, Marta Słowik, Anna Wawrzczak

1. Skansenowska gra wyobraźni

Zabawa edukacyjna z elementami gry fabularnej prowadzonej w scenerii skansenu. Jej uczestnicy wcielą się w role fikcyjnych postaci tworzących tradycyjną wiejską społeczność i pod kierunkiem mistrza gry będą musieli wspólnie zmierzyć się z przeszkodami i zadaniami w fikcyjnym świecie inspirowanym dawną wsią sądecką. Elementem gry będą także tradycyjne ludowe zabawy ruchowo-taneczne, piosenki, zagadki.

Czas trwania: 2-3 godziny lekcyjne
Miejsce: **SĄDECKI PARK ETNOGRAFICZNY**, ul. gen. B. Długoszowskiego 83b, Nowy Sącz
Prowadzący: Joanna Hołda

2. W Miasteczku Galicyjskim

Opowieść jak wyglądało życie w niewielkich miastach na przełomie XIX i XX wieku, ilustrowana ekspozycją muzealną.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **MIASTECZKO GALICYJSKIE**, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz
Prowadzący: Anna Borkowska

3. O przedwojennym sporcie na Sądecczyźnie

Tematem lekcji jest ukazanie postrzegania sportu przed I i II wojną światową, początki i rozwój poszczególnych dyscyplin i towarzystw które popularyzowały aktywność fizyczną oraz przedstawienie pierwszych sukcesów i porażek Sądeczan na arenie ogólnopolskiej. Sądeczanie długo nie zdawali sobie sprawy ze znaczenia dbałości o tężyznę fizyczną, zmiany w tej kwestii nastąpiły w 2 poł. XIX w. wraz z wprowadzeniem obowiązkowych zajęć gimnastyki do wszystkich szkół ludowych i średnich w całej Austrii. To właśnie szkoły dały początek historii wychowania fizycznego i sportowego w Nowym Sączu. W okresie zaborów zaczęto również dostrzegać fakt iż wspólna gra, uprawianie ćwiczeń, wycieczki rowerowe czy wioślarskie spełniają rolę wychowawczą, a także potrafią jednoczyć, a to dla Polaków żyjących w tym czasie było ważnym elementem wychowania patriotycznego.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **MIASTECZKO GALICYJSKIE**, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz
Prowadzący: Anna Florek

4. Zwyczaje i obrzędy ludowe związane ze świętami Bożego Narodzenia

Prezentacja dotycząca tradycyjnych ludowych zwyczajów i wierzeń związanych z cyklem świąt Bożego Narodzenia – sposoby dekorowania izby wigilijnej, przygotowania do świąt, grupy kolędnicze, ich stroje i akcesoria. W części warsztatowej pokaz tradycyjnych technik wykonywania ozdób świątecznych (m.in. łańcuchy, bombki, podłaźniczki).

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **MUZEUM LACHÓW SĄDECKICH,** Podegrodzie 525
Prowadzący: Izabela Skrzypiec-Dagnan

5. Strój Lachów Sądeckich

Prezentacja strojów lachowskich znajdujących się na ekspozycji muzeum, przybliżenie ich genezy, wskazanie cech charakterystycznych. Możliwość przymierzenia kobiecego i męskiego stroju ludowego. Po części teoretycznej, w oparciu o zdobyte wiadomości, pokaz wykonania kreatywnej pracy plastycznej.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **MUZEUM LACHÓW SĄDECKICH,** Podegrodzie 525
Prowadzący: Izabela Skrzypiec-Dagnan

6. Zwyczaje i obrzędy wielkanocne

Prezentacja obrzędów związanych ze świętami Wielkiej Nocy w tradycji ludowej - zwyczaje i wierzenia towarzyszące ich obchodom, sposoby zdobienia pisanek, znaczenie wielkanocnych symboli i zwyczajów – palmy, jajka, święcenia pokarmu, odganiania zimy, ,,śmigusa dyngusa''. W części warsztatowej pokaz wykonania tradycyjnych ozdób wielkanocnych.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **MUZEUM LACHÓW SĄDECKICH**, Podegrodzie 525
Prowadzący: Izabela Skrzypiec-Dagnan

7. Życie dziecka na dawnej wsi lachowskiej

Zajęcia edukacyjne przybliżające tematykę życia dziecka na dawnej wsi: jego obowiązki, zabawy, sposób spędzania czasu. Prezentacja dawnych drewnianych zabawek i angażujących zmysły zabawek sensorycznych. Dawne zabawy ruchowe i muzyczne.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **MUZEUM LACHÓW SĄDECKICH**, Podegrodzie 525
Prowadzący: Izabela Skrzypiec-Dagnan

8. Mały archeolog

Lekcja muzealna prowadzona w oparciu o wystawę „Zabytki archeologiczne Ziemi Sądeckiej". Przybliża uczestnikom zawód archeologa i poszerza wiedzę na temat przeszłości człowieka – od epoki kamienia po czasy średniowieczne.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **MUZEUM LACHÓW SADECKICH**, Podegrodzie 525
Prowadzący: Izabela Skrzypiec-Dagnan

INTERAKTYWNE ZAJĘCIA EDUKACYJNE

1. Stoi na stacji lokomotywa

Zajęcia przybliżające najmłodszym historię Nowego Sącza z okresu powstania w naszym mieście kolei żelaznej wraz z infrastrukturą. Uczestnicy zobaczą jak powstawało osiedle robotnicze, dowiedzą się, w jaki sposób kolej zmieniła Nowy Sącz. W trakcie zajęć zostaną wykorzystane prezentacje multimedialne, ekspozycja muzealna, materiały edukacyjne i inne pomoce dydaktyczne. Każdy z uczestników będzie mógł wykazać się zdobytą wiedzą rozwiązując przygotowany mini test konkursowy. Pomoce dydaktyczne oraz mini testy zostaną dostosowane do każdej grupy wiekowej.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
GALERIA MARII RITTER I STARE WNĘTRZA MIESZCZAŃSKIE, Rynek 2, Nowy Sącz
Prowadzący: Danuta Plata, Daniel Lachor, Katarzyna Michalik

2. Spacerkiem po Muzeum

Dostępna, dostosowana do wieku i kierowana dla najmłodszych formuła interaktywnego zwiedzania Gmachu Głównego i Galerii Marii Ritter w Nowym Saczu, uwzględniająca możliwości percepcji najmłodszych z wykorzystaniem materiałów edukacyjnych (quizy, mini konkursy, zgadywanki, malowanki itp.).

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
GALERIA MARII RITTER I STARE WNĘTRZA MIESZCZAŃSKIE, Rynek 2, Nowy Sącz
Prowadzący: Danuta Plata, Daniel Lachor, Katarzyna Michalik

3. Czytajmy razem – czytamy dzieciom bajki, legendy sądeckie i nie tylko...

Zajęcia realizowane w oddziałach muzeum. Prezentowane są najpiękniejsze utwory literatury dziecięcej oraz teksty o Sądecczyźnie.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
GALERIA MARII RITTER I STARE WNĘTRZA MIESZCZAŃSKIE, Rynek 2, Nowy Sącz
Prowadzący: Anna Wideł, Danuta Plata, Daniel Lachor, Katarzyna Michalik

ZAJĘCIA INTERAKTYWNE: GRY I ZABAWY EDUKACYJNE

1. Gra edukacyjna „Polak Mały”

Nie ma wychowania patriotycznego bez nauki podstawowego kodu tożsamości Polaków. Uczestnicy zajęć w łatwy i atrakcyjny sposób, poprzez wybór jednego z pięciu wariantów gry planszowej, zapoznają się z polskimi symbolami narodowymi: słowami hymnu, herbem i barwami flagi; będą mieli okazję nauczyć się m.in. wszystkich zwrotek „Mazurka Dąbrowskiego” – hymnu narodowego, ułożyć puzzle z symbolami narodowymi, rozwiązać rebusy.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
GALERIA MARII RITTER I STARE WNĘTRZA MIESZCZAŃSKIE, Rynek 2, Nowy Sącz
Prowadzący: Anna Wideł, Danuta Plata, Daniel Lachor, Katarzyna Michalik

2. Kreatywnie i na ludowo

Cykl zajęć edukacyjnych skierowanych do dzieci, młodzieży oraz osób dorosłych. Uczestnicy zajęć wykonają kreatywne prace z wykorzystaniem naturalnych produktów: siana, kamieni, żywych roślin, oraz sznurków i materiałów). Pracy manualnej towarzyszy opowieść o dawnych zabawkach wiejskich dzieci i tworzeniu „czegoś z niczego”.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **MUZEUM LACHÓW SĄDECKICH**, Podegrodzie 525
Prowadzący: Izabela Skrzypiec-Dagnan

TERAPEUTYCZNE ZAJĘCIA WARSZTATOWE

1. Artterapia w Muzeum

Zajęcia terapeutyczne wykorzystujące różne metody oraz techniki artystyczne. Na zajęciach uczestnicy będą mogli wykonać rysunek, prace malarską, rzeźbę, grafikę, collage z wykorzystaniem różnych materiałów. Prowadzący będzie stosował zasady pracy terapeutycznej dobierając stopień trudności do danej osoby. Zajęcia będą miały na celu rozwijanie uzdolnień plastycznych, ćwiczenie koordynacji wzrokowo-motorycznej, koncentracji uwagi oraz spostrzegawczości, usprawnienie motoryki manualnej (ćwiczenia rozluźniające napięcie mięśniowe, usprawniające staw nadgarstkowy, palce u rąk), kształcenie procesu twórczego myślenia.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
GALERIA MARII RITTER I STARE WNĘTRZA MIESZCZAŃSKIE, Rynek 2, Nowy Sącz
Prowadzący: Daniel Lachor, Danuta Plata, Katarzyna Michalik

2. Biblioterapia w Muzeum

Zajęcia terapeutyczne, w trakcie, których wykorzystywane są różne teksty bajek, wierszy, fragmenty książek. Zajęcia podzielone na wybraną formę terapeutyczną: bajki terapeutycznej, psychoedukacyjnej lub psychoterapeutycznej. Jednym z celów zajęć jest dostarczenie słuchaczowi wiedzy oraz pozytywnych cech zachowania, zajęcia mają formę relaksacyjną.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: **MIASTECZKO GALICYJSKIE**, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz
Prowadzący: Izabela Wojtarowicz-Mrowca, Daniel Lachor, Danuta Plata

POKAZY OBRZĘDOWOŚCI ŚWIĄTECZNEJ I RĘKODZIEŁA – RAZEM PRZYGOTOWUJEMY SIĘ DO ŚWIĄT

1. Mieszczańskie zwyczaje przedświąteczne. Wielkanoc

Pokazy sposobów zdobienia i wykonywania tradycyjnych pisanek wielkanocnych, jak również współczesnych dekoracji świątecznych, połączone z komentarzem dotyczącym zwyczajów i tradycji okołoświątecznej w domach mieszczańskich. Zajęcia interaktywne polegające na wykonaniu przez uczestnika samodzielnie pisanki lub ozdoby wg instruktażu prowadzącego zajęcia.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
GALERIA MARII RITTER I STARE WNĘTRZA MIESZCZAŃSKIE, Rynek 2, Nowy Sącz
Prowadzący: Anna Wideł, Danuta Plata, Daniel Lachor, Katarzyna Michalik

2. Mieszczańskie zwyczaje przedświąteczne. Boże Narodzenie

Pokazy wykonywania tradycyjnych ozdób choinkowych, jak również współczesnych dekoracji świątecznych, połączone z komentarzem dotyczącym zwyczajów i tradycji okołoświątecznej w domach mieszczańskich. Zajęcia interaktywne polegające na wykonaniu przez uczestnika samodzielnie ozdoby świątecznej wg instruktażu prowadzącego zajęcia.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
GALERIA MARII RITTER I STARE WNĘTRZA MIESZCZAŃSKIE, Rynek 2, Nowy Sącz
Prowadzący: Anna Wideł, Danuta Plata, Daniel Lachor, Katarzyna Michalik

ZAJĘCIA WARSZTATOWE dla dzieci, młodzieży szkolnej i osób dorosłych

1. Klimaty Sądecczyzny, czyli podarujemy wam pamiątkę – warsztaty wzornictwa z pomysłem na wykonanie pamiątki regionalnej

Warsztaty interaktywne podczas których uczestnik zapozna się z wybranymi zwyczajami i obrzędowością doroczną, tradycjami, sztuką i wzornictwem regionalnym, elementami artystycznymi i ozdobnymi, wykona własną i unikatową pamiątkę nawiązującą do tradycji oraz historii regionów sądeckiego lub wariantowo wykona pamiątkę okazjonalną związaną z rokiem obrzędowym, świętami narodowymi: Konstytucji 3 Maja, Święta Flagi, 11 listopada, okazjonalnymi: Dzień Matki, Dzień Babci itp.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
GALERIA MARII RITTER I STARE WNĘTRZA MIESZCZAŃSKIE, Rynek 2, Nowy Sącz
Prowadzący: Anna Wideł, Danuta Plata, Daniel Lachor, Katarzyna Michalik
Miejsce: **MUZEUM LACHÓW SADECKICH**, Podegrodzie 525
Prowadzący: Izabela Skrzypiec-Dagnan

2. Po nitce do kłębka

Uczestnicy wykonują małe formy plastyczne „miniatury tkackie" z wykorzystaniem surowców wtórnych oraz włóczki. Zajęcie z zakresu arteterapii usprawniające motorykę małą oraz percepcję wzrokową.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **GMACH GŁÓWNY**, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
GALERIA MARII RITTER I STARE WNĘTRZA MIESZCZAŃSKIE, Rynek 2, Nowy Sącz
Prowadzący: Daniel Lachor

3. Mały etnograf wyrusza w teren

Zajęcia w formie zabawy prowadzonej na ekspozycji Sądeckiego Parku Etnograficznego, podczas której opowiemy o zawodzie etnografa. Uczestnicy zajęć poznają zainteresowania i metody pracy etnografa – w terenie oraz przy tworzeniu muzealnej ekspozycji. Sami spróbują przeprowadzić wywiad etnograficzny, opisać eksponat muzealny i opracować jego kartę oraz przygotują plan wystawy.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **SĄDECKI PARK ETNOGRAFICZNY**, ul. gen. B. Długoszowskiego 83b, Nowy Sącz
Prowadzący: Joanna Hołda

4. Wiejskie rękodzieło i sztuka ludowa

Warsztaty poświęcone tradycyjnym formom rękodzieła i sztuki ludowej występującym na dawnej wsi sądeckiej. Do wyboru różne rodzaje zajęć warsztatowych, prowadzonych przez wiejskich rzemieślników i rękodzielników: plastyka obrzędowa (wyrób kwiatów i girland z bibuły, ozdoby i akcesoria związane ze świętami – przygotowanie palm wielkanocnych, wyrób ludowych ozdób bożonarodzeniowych), malowanie na szkle, tkactwo, mały projektant mody ludowej, lalki – motanki, zwierzątka z siana.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **SĄDECKI PARK ETNOGRAFICZNY**, ul. gen. B. Długoszowskiego 83b, Nowy Sącz
Prowadzący: Joanna Hołda, Sylwia Zarotyńska, Kamil Basta, Patrycja Łukasik

5. Warsztaty zabawkarskie

Warsztaty poświęcone sztuce zabawkarskiej na wsi polskiej oraz w miasteczkach w XIX i XX wieku. Zajęcia przybliżają problematykę związaną z wykonywaniem zabawek z surowców naturalnych oraz tematykę zabaw, jakie były popularne na terenach wiejskich i miejskich w tym okresie. Podczas warsztatów wykonywane są własnoręcznie zabawki np. ze słomy lub gałganków.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **MIASTECZKO GALICYJSKIE**, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz
Prowadzący: Anna Florek

6. Zaplecione

Warsztaty, na których można wybrać jedną z metod wyplatania. Metoda wikliny papierowej – uczestnicy będą mogli wykonać samodzielnie papierowe rureczki, z których stworzą kolorową podkładkę pod kubek w formie domków galicyjskich. Metoda zaplatania sznurków – uczestnicy stworzą bransoletkę lub zakładkę do książki w formie makramowego listka.

Czas trwania: 1 godzina
Miejsce: **MIASTECZKO GALICYJSKIE**, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

7. Miasteczkowy Postcard

Propozycja dla miłośników niebanalnych form – podczas warsztatów będzie można skomponować własny obraz z naturalnych materiałów takich jak drewno, siano, słoma, trawy, liście, ziarna, itd. Będzie to cenna lekcja przyrody dla ciekawych świata dzieci i okazja do stworzenia oryginalnej ozdoby do domu, która wprowadzi niepowtarzalny klimat, a jej tworzenie to wielka przyjemność.

Czas trwania: 1 godzina
Miejsce: **MIASTECZKO GALICYJSKIE**, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

8. Papier czerpany

Podczas warsztatów uczestnicy będą mogli zapoznać się z dawną sztuką wytwarzania papieru. Każdy uczestnik samodzielnie wykona arkusz papieru czerpanego. Zajęcia są małą historią papiernictwa połączone z zabawą; mają uświadomić jak ważną rolę odgrywa papier.

Czas trwania: 1 godzina
Miejsce: **MIASTECZKO GALICYJSKIE**, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

9. Na szkle malowane

Warsztaty pozwalające poznać technikę i historię ludowego malarstwa na szkle. Każdy uczestnik będzie miał okazję stworzyć własny obraz na szklanej płytce, którą potem zabierze ze sobą na pamiątkę muzealnego spotkania. Uczestnicy będą mieli do dyspozycji wzorniki i szablony z tradycyjnymi motywami ludowymi.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **MUZEUM PIENIŃSKIE**, ul. Łemkowska 37, Szlachtowa

10. Godła Szalayowskie (szczawnickie)

Warsztaty podczas których uczestnik zapozna się z niezwykłą formą oznaczania domów w Szczawnicy w postaci godeł tj. drewnianych tablic – tradycją powstałą i propagowaną za czasów Józefa Szalaya (właściciela zdrojowiska w Szczawnicy w XIX w.). Podczas zajęć uczestnicy zaprojektują i wykonają na drewnianych tabliczkach własne godło.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **MUZEUM PIENIŃSKIE**, ul. Łemkowska 37, Szlachtowa
Prowadzący: Marta Słowik

11. HAFTOWANA ZAKŁADKA – warsztaty haftu pienińskiego – NOWOŚĆ

Warsztaty pozwalające poznać technikę i wzory haftu pienińskiego, który zdobi stroje górali pienińskich. Każdy uczestnik będzie miał okazję stworzyć własną zakładkę do książki ozdobioną regionalnym haftem, którą potem zabierze ze sobą na pamiątkę muzealnego spotkania. Uczestnicy będą mieli do dyspozycji wzorniki z tradycyjnymi haftami pienińskimi.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: **MUZEUM PIENIŃSKIE**, ul. Łemkowska 37, Szlachtowa
Prowadzący: Anna Wawrzczak

ZAJĘCIA WARSZTATOWE dla dzieci, młodzieży szkolnej i osób dorosłych

1. Kaligrafia

Zapraszamy miłośników sztuki starannego i estetycznego pisania na spotkania ze stalówką i kałamarzem. Przeniesiemy się do czasów „skrobania" piórem, szelestu papieru i spokojnego głosu nauczyciela, gotowego na wszelkie pytania młodych pasjonatów sztuki pięknego pisania. Podczas warsztatów poznamy historyczne kroje pisma i okoliczności ich powstania. Nauczymy się, jak posługiwać się narzędziami pisarskimi oraz będziemy łączyć kaligrafię z innymi sztukami plastycznymi.

Czas trwania: 1 godzina
Miejsce: **MIASTECZKO GALICYJSKIE**, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

2. Linoryt – tworzenie pieczęci

Warsztaty linorytu to wspaniała okazja to zapoznania się z techniką druku wypukłego, która polega na żłobieniu w gumowej matrycy odbitego wzoru i następnie odbijaniu go na papierze. Matryca pozwala na stworzenie wielu odbitek projektu i używania ich do tworzenia plakatów, ilustracji, a także ozdabiania nimi materiałów.

Czas trwania: 1 godzina
Miejsce: **MIASTECZKO GALICYJSKIE**, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

3. Warsztaty tkackie

Warsztaty poświęcone tkaniu na ramie tkackiej w technice kilimowej lub gobelinowej, obejmujące wszystkie etapy procesu od snucia osnowy poprzez „ubieranie krosna" aż wreszcie wytkanie i wykończenie tkaniny. Każdy z uczestników będzie pracował na własnym mini-krośnie. W ramach zajęć uczestnicy zapoznają się z rodzajami używanych materiałów i ich wartościami oraz regułami tkackimi.

Czas trwania: 1 godzina
Miejsce: **MIASTECZKO GALICYJSKIE**, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

4. Uszyte marzenia

Kreatywne warsztaty szycia zabawek. Każdy uczestnik zajęć pozna kulisy tworzenia maskotek, uszyje kotka, pieska lub inna wybraną przez siebie formę. Odkryje nieznane dotąd pokłady własnej kreatywności, ozdabiając dostępnymi na warsztatach materiałami wykonaną przez siebie zabawkę.

Czas trwania: 1 godzina
Miejsce: **MIASTECZKO GALICYJSKIE**, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

5. Pszczółkowe mydełko

Warsztaty pszczelarskie z własnoręcznie wykonanym mydełkiem z certyfikowanej bazy mydlarskiej z naturalnymi dodatkami takimi jak płatki owsiane, płatki suszonych kwiatów, kryształki miodowo-woskowe, pyłek pszczeli, kawa, cynamon. Uczestnicy nabywają wiedzę o życiu i roli pszczół, i innych zapylaczy.

Czas trwania: 1 godzina
Miejsce: **MIASTECZKO GALICYJSKIE**, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

6. Warsztaty pszczelarskie

Warsztaty z degustacją miodów i własnoręcznie wykonaną świecą. Zajęcia obejmują część teoretyczną, w której uczestnicy znajdą odpowiedzi na pytania jak powstaje miód, co łączy pszczołę i słonia, czy pszczoły robią perfumy, zabawę sprzętem pszczelarskim, zabawę w pszczele aktywności panujące w ulu oraz część praktyczną, czyli samodzielne wykonanie świecy z woskowego plastra oraz degustację mniej znanych odmian miodów, ziołomiodów i produktów pszczelich.

Czas trwania: 1 godzina
Miejsce: **MIASTECZKO GALICYJSKIE**, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

7. Sojowe – Zapachlove

W ramach zajęć uczestnicy dowiedzą się dlaczego wyroby z wosku sojowego są bardziej ekologiczne niż z wosku parafinowego oraz wykonają pachnące zawieszki do ubrań, własnoręcznie zdobione.

Czas trwania: 1 godzina
Miejsce: **MIASTECZKO GALICYJSKIE**, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

8. Ceramika w edukacji i terapii

W ramach zajęć uczestnicy zapoznają się z gatunkami gliny, sposobami jej oczyszczania i przygotowania. Zapoznają się z technikami zdobienia. Prezentacja metod wypalania i suszenia naczyń, praktyczna nauka ręcznego modelowania prostych form.

Czas trwania: 1 godzina
Miejsce: **MIASTECZKO GALICYJSKIE**, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

9. Makramowe dekoracje

Warsztaty poświęcone sztuce wiązania sznurków, dzięki której można wyczarować oryginalne ozdoby na ścianę, kwietniki, abażury, biżuterię. Uczestnicy warsztatów nauczą się kilku podstawowych węzłów tworząc makatkę lub brelok. Makrama rozwija zdolności manualne uczestników i świetnie relaksuje.

Czas trwania: 1 godzina
Miejsce: **MIASTECZKO GALICYJSKIE**, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

10. Na szkle malowane

Podczas zajęć uczestnicy poznają techniki i historię ludowego malarstwa na szkle. Ponadto każdy uczestnik będzie miał okazję stworzyć własny projekt obrazu, a następnie przenieść go na szybę. Uczestnicy będą mieli do dyspozycji wzorniki i szablony z tradycyjnymi motywami ludowymi.

Czas trwania: 1 godzina
Miejsce: **MIASTECZKO GALICYJSKIE**, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

11. Warsztaty cukiernicze

Warsztaty cukiernicze - modelowania figury z masy cukrowej. Uczestnicy zajęć własnoręczne uformują przy użyciu masy cukrowej postać bajkową, lizaka, które będą słodkim wspomnieniem wizyty w Miasteczku Galicyjskim.

Czas trwania: 1 godzina
Miejsce: **MIASTECZKO GALICYJSKIE**, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

12. Ziołowy balsam w słoiczku – NOWOŚĆ

Podczas zajęć uczestnicy wykonają ziołowy balsam w formie maści. Skomponowany z kolorowych ekstraktów roślinnych, naturalnego wosku pszczelego i pachnących maseł, z dodatkiem olejków eterycznych dostosowanych i bezpiecznych dla grupy wiekowej. Maść jest doskonałym dodatkiem na sezonowe wyprawy jako balsam do ust, twarzy i dłoni oraz aromatyczna ochrona przed niechcianym katarem. Podczas spotkania omówimy rośliny i półprodukty użyte na potrzeby naszej maści oraz inne surowce, które można wykorzystać później samodzielnie odtwarzając maść w domu.

Czas trwania: 1 godzina
Miejsce: **MIASTECZKO GALICYJSKIE**, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

13. Warsztaty szydełkowania – NOWOŚĆ

Warsztaty szydełkowania to doskonała okazja, by połączyć kreatywną zabawę z nauką praktycznych umiejętności. Szydełkowanie rozwija nie tylko zdolności manualne, ale także wpływa na koncentrację i cierpliwość. Udział w warsztatach sprzyja również rozwijaniu wyobraźni i kreatywności. Podczas zajęć uczestnik nauczy się jak należy trzymać szydełko i jak nim pracować, pozna oczka łańcuszka i półsłupek oraz samodzielnie wykona zawieszkę lub podkładkę pod kubek.

Czas trwania: 1 godzina
Miejsce: **MIASTECZKO GALICYJSKIE**, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

OFERTA SPECJALNA DLA SZKÓŁ

1. Projekt pn. KLIMATY SĄDECKIE

Klimaty Sądeckie – specjalne (50% wartości obowiązującego biletu ulgowego) zwiedzanie ekspozycji w Gmachu Głównym, organizowane w sposób indywidualny dla klas o profilu humanistycznym lub według kryteriów wyznaczonych przez Dyrektora szkoły. Oferta skierowana jest do wszystkich szkół, które wytypują 100 osób w grupach 25–30 osób do zwiedzania w tym trybie. Zajęcia nastawione są na popularyzację przestrzeni ekspozycyjno-edukacyjnej w Gmachu Głównym.

Szczegółowe informacje:
GMACH GŁÓWNY, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz
tel. 18 443 77 08 wew. 123, 124 • e-mail: edukacja@muzeum.sacz.pl

2. Projekt pn. KLIMATY GALICYJSKIE

Klimaty Galicyjskie – specjalne (50% wartości obowiązującego biletu ulgowego) zwiedzanie przestrzeni Miasteczka Galicyjskiego organizowane w sposób indywidualny dla klas o profilu artystycznym, humanistycznym lub według kryteriów wyznaczonych przez Dyrektora szkoły. Oferta skierowana jest do wszystkich szkół, które wytypują 100 osób w grupach 25-30 osób do zwiedzania w tym trybie. Zajęcia nastawione są na popularyzację kompleksu wystawienniczo-edukacyjnego jakim jest Miasteczko Galicyjskie.

Szczegółowe informacje:
MIASTECZKO GALICYJSKIE, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz
tel. 18 444 35 70, 18 444 35 71, 18 441 02 10 • e-mail: miasteczko@muzeum.sacz.pl

ZAJĘCIA DODATKOWE

- Projekcje filmów z zakresu historii i kultury regionu w ramach zwiedzania ekspozycji.

GMACH GŁÓWNY, ul. Jagiellońska 56, 33-300 Nowy Sącz
tel. 18 443 77 08 wew. 124 • e-mail: edukacja@muzeum.sacz.pl
MIASTECZKO GALICYJSKIE, ul. Lwowska 226, 33-300 Nowy Sącz
tel. 18 444 35 70, 18 444 35 71, 18 441 02 10 • e-mail: miasteczko@muzeum.sacz.pl

- Konsultacje specjalistyczne dla uczniów i studentów wg zgłoszeń.

ŚCIEŻKI EDUKACYJNE dla dzieci, młodzieży i dorosłych

1. Szlak rzemiosła i przemysłu wiejskiego – w tradycyjnych warsztatach wiejskich i małomiasteczkowych

Prezentacja:
- warsztatu kołodzieja i stolarza w chałupie z Mszalnicy,
- kuźni z Czaczowa,
- olejarni ze Słopnic,
- chałupy z Obidzy,
- chałupy z Kamienicy.

2. Szlak strojów sądeckich – prezentacja codziennych i świątecznych strojów ludowych Lachów, Pogórzan, Górali

Prezentacja:
- zagrody z Mszalnicy, opowieść o strojach pogórzańskich (prezentacja elementów stroju ludowego),
- zagrody z Królowej Ruskiej, opowieść o stroju łemkowskim,
- zagrody z Zagorzyna, opowieść o stroju Górali Sądeckich,
- chałupy z Gostwicy (prezentacja stroju ludowego Lachów Sądeckich),
- chałupy z Kamienicy.

3. Jak pachnie i smakuje wieś?

Wprowadzenie – o tym, co dawniej spożywano w latach chudych i od święta.

Prezentacja:
- chałupy zielarki z Lipnicy, pachnąca opowieść o zastosowaniu ziół w medycynie ludowej,
- chałupy z Łabowej,
- zagrody z Zagorzyna, opowieść o codziennych naczyniach i sprzętach kuchennych,
- zagrody z Obidzy „Jak powstają owcze serki" – opowieść o obróbce mleka, prezentacja potrzebnych do tego naczyń i sprzętów.

Czas trwania: 3 godziny lekcyjne
Szczegółowe informacje:
Dział Etnografii, ul. gen. B. Długoszowskiego 83 b, 33-300 Nowy Sącz
tel. 18 441 44 12 • e-mail: skansen@muzeum.sacz.pl

Realizacja możliwa wyłącznie w połączeniu z odpłatnym zwiedzaniem ekspozycji.

GRY TERENOWE W MIASTECZKU GALICYJSKIM

1. Klamoty cesarza Franciszka

Uczestnicy gry wcielają się w rolę detektywów. Ich celem jest odnalezienie przy pomocy wskazówek i zadań tematycznych rozmieszczonych na terenie Miasteczka Galicyjskiego poszczególnych elementów stroju Cesarza Franciszka Józefa. Celem gry jest rozwijanie przez uczestników umiejętności poznawczych oraz poszerzenie znajomości przestrzeni muzealnej Miasteczka Galicyjskiego. Gra dla dzieci do 11 roku życia.

2. Galicyjskie huncwoty

Zadaniem uczestników gry jest rozwiązanie szeregu zagadek i łamigłówek oraz zadań logicznych i sprawnościowych, które umożliwią przystąpienie do tajnego stowarzyszenia galicyjskich superbohaterów i uzyskanie tytułu Galicyjskiego Huncwota. Gra wspomaga rozwój psychomotoryczny a także rozwija funkcje ekspresyjne uczestników. Gra dla dzieci 12-16 lat.

3. Bohaterowie Bitwy Warszawskiej 1920

Gra historyczna, polegająca na odkryciu imion i nazwisk bohaterów Bitwy Warszawskiej 1920. Gra skonstruowana z zadań, które ćwiczą umiejętność poruszania się w terenie (orientacji), komunikacji z innymi ludźmi, logicznego myślenia i poszerzają wiedzę historyczną. Gra dla dzieci od 7 lat.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Szczegółowe informacje:
MIASTECZKO GALICYJSKIE, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz
tel. 18 444 35 70, 18 444 35 71, 18 441 02 10 • e-mail: miasteczko@muzeum.sacz.pl

Realizacja możliwa wyłącznie w połączeniu z odpłatnym zwiedzaniem ekspozycji.

Polecamy zwiedzanie ekspozycji
w Muzeum Ziemi Sądeckiej
GMACH GŁÓWNY
ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz

W PAMIĘTNYM ROKU 1914
ODWIEDZALI MÓJ LOKAL
DOSTOJNI I ZACNI GOŚCIE
WEWNĄTRZ PODPISANI

OGŁOSZENIE

WILLA
DARYA

Ponadto zapraszamy do Sądeckiego Parku Etnograficznego i Miasteczka Galicyjskiego na pokazy w ramach imprez etnograficznych oraz na zajęcia edukacyjne

MUZEUM ZIEMI SĄDECKIEJ

ISBN 978-83-973900-5-8